



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

GRADO: Primero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: I	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.					
ESTÁNDARES CURRICULARES: Produce textos orales y escritos que responden a distintos propósitos y necesidades comunicativas					
COMPETENCIAS:					
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Comprendo correctamente las instrucciones.					Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)					
CONTENIDOS			INDICADORES		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN	
- Reconocimiento de la fecha. - El abecedario. - Las vocales mayúsculas y minúsculas. - Las consonantes: m – p – s – t – l	- Manejo del renglón. - Manejo de cuadernos - Ejercicios de escritura.	Valora las herramientas adquiridas para iniciar el proceso de la lecto – escritura.  Utiliza la comunicación como un medio para expresar sus ideas	- Utilizo adecuadamente las herramientas para la lecto – escritura. Expresa sus ideas en forma oral con grafemas aprendidos.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

GRADO: Primero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: II	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.					
ESTÁNDARES CURRICULARES: Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica					
COMPETENCIAS:					
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Comprendo correctamente las instrucciones.					Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)					
CONTENIDOS			INDICADORES		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN	
- El sonido y la grafía de las letras del abecedario., como: r – x – z – n – d – j – v  - Las combinaciones de algunos grafemas: pl – pr – tl- tr – dr –	Escritura de palabras con los grafemas vistos.  Lectura de imágenes.  Recortado y pegado de palabras con los grafemas.  Memorización de trabalenguas y versos.	Interés en el aprendizaje del sonido y la grafía de las letras del abecedario.	Reconoce los sonidos de las letras aprendidas.  Expresa sus ideas en forma oral y escrita.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

GRADO: Primero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: III	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.					
ESTÁNDARES CURRICULARES: Produce textos orales y escritos que responden a distintos propósitos y necesidades comunicativas					
COMPETENCIAS:					
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Comprendo correctamente las instrucciones.					Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)					
CONTENIDOS			INDICADORES		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN	
- El sonido y la grafía de las letras del abecedario., como: g – b – k – q – c – ch – f – ll – y  - Las combinaciones de algunos grafemas: gr – gl – gue – gui – br – bl – cr – cl – fr – fl -	Escritura de frases con los grafemas vistos.  Comprensión lectora.  Sistemas de significación desde lo fonético, lo lingüístico en la lectura y escritura.	Expresa sus ideas en forma oral y escrita.  Valora la comunicación como un medio para expresar sus ideas	Relata sus ideas de forma coherente con el tiempo y el espacio.  Lee textos sencillos.  Utiliza, de acuerdo con el contexto, un vocabulario oral y escrito adecuado para expresar ideas.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

GRADO: Primero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: IV	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.					
ESTÁNDARES CURRICULARES: Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades.					
COMPETENCIAS:					
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Comprendo correctamente las instrucciones.					Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)					
CONTENIDOS			INDICADORES		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN	
- El sonido y la grafía de las letras del abecedario., como: ñ – w – rr - Palabras terminadas en sión – ción - Escribimos m antes de p y b - El cuento - La fábula - La poesía	Escritura de frases con los grafemas vistos.  Comprensión lectora.  Lectura de cuentos y fábulas.  Inventar cuentos a partir de palabras,	Admiración y respeto por el trabajo de los demás.  Participa activamente en las actividades que se desarrollan.	Lee y escribe textos para comunicarse en su entorno.  Utiliza grupos consonánticos al leer y escribir.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

- Sinónimos y antónimos - Los aumentativos y diminutivos - La descripción	láminas y oraciones dadas  Interpretación de canciones, cuentos y películas.	Tiene iniciativa y propone otras actividades en clase.	Reconoce la función de diversos textos.	
GRADO: Segundo		INTENSIDAD SEMANAL:	PERIODO ACADÉMICO: I	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica. Producción de textos orales y escritos que respondan a diversos propósitos y necesidades comunicativas. Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.			Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples	
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
El abecedario. Letras mayúsculas y minúsculas. La función de las palabras. Construcción de oraciones.	Textos orales y escritos  Dictado de textos.	Demuestra interés por la lectura.	Utiliza adecuadamente las letras mayúsculas y minúsculas en un escrito.  Clasifica las palabras según sus	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Las sílabas: inversas y combinaciones.			sílabas.  Aprende a redactar textos coherentes.	
--	--	--	---	--

GRADO: Segundo		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: II	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.					
ESTÁNDARES CURRICULARES: Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.					
COMPETENCIAS:					
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.					Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)					
CONTENIDOS			INDICADORES		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN	
El diccionario. Signos de puntuación Concepto de narración. Tipos de narración: el cuento, la fábula, el mito, la leyenda y la anécdota.	Buscar palabras en el diccionario.  Identificación de los signos de puntuación.	Valora los textos narrativos como medios de expresión literaria.	Hago un uso adecuado del diccionario.  Comprende textos literarios como cuentos, fábulas, leyendas, mitos y anécdotas.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Elaboración de cuentos y fábulas.				Hace resúmenes de cuentos y fábulas leídas.	
Diferencias entre el mito y la leyenda.				Usa los signos de puntuación en textos cortos.	
GRADO: Segundo		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: III	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.					
ESTÁNDARES CURRICULARES: Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos según lo amerita la situación comunicativa. Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas. Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo.					
COMPETENCIAS:					
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples	
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)					
CONTENIDOS			INDICADORES		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN	
Trabalenguas, retahílas, rimas, poesías Gramática: sinonimia	Memorización de trabalenguas, retahílas, rimas poesías	Valoración de la lectura de rimas, retahílas	Aprende con agrado diferentes tipos de texto	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

antonimia, verbo. Ortografía: Uso del punto y la coma	Reconocimiento en los textos de palabras sinónimas, antónimas y verbo Utilización del punto seguido y aparte en sus escritos	y trabalenguas.	Identifica antónimos, sinónimos, verbo de un listado de palabras Emplea en forma escrita y oral el manejo correcto de los puntos	
GRADO: Segundo		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: IV
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de otras personas atendiendo algunos aspectos gramaticales y ortográficos de la lengua castellana. Caracterizo algunos medios de comunicación, como la radio, la televisión, la prensa, entre otros.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
El dialogo, la oración, clases de oración Ortografía: Signos de interrogación, admiración, uso	Creación de diálogos a partir de imágenes Diferenciación de los signos de admiración e	Respeto con sus actitudes el uso de la palabra Participa activamente en	Crea dialogo a partir de imágenes y ordenes dadas Emplea signos de interrogación y	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

suave y fuerte Familia de palabras Medios de comunicación y señales de información	interrogación Construcción de familia de palabras Utilización adecuada de los medios de comunicación	juegos y actividades colectivas	admiración en oraciones Elabora familia de palabras Busca información en distintos medios de comunicación	
GRADO: Tercero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: I
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Palabras, gestos y señales  Imágenes, palabras y mensajes	Realización de descripciones  Utilización adecuada de las palabras	función social de los textos	Hace descripciones de animales en forma oral y escrita.  Identifica y utiliza	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Trabalenguas	Socialización de textos escritos		adecuadamente las palabras que expresan cualidades.	
Retahíla			Relaciona imágenes y palabras para explicar mensajes cifrados en jeroglíficos	
Textos informativos y poéticos				
GRADO: Tercero		INTENSIDAD SEMANAL:	PERIODO ACADÉMICO: II	
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Poemas, canciones y coplas.  Cuento y fábula. La carta, el afiche y la tarjeta	Escritura de cuentos y fabulas.  Diferenciación de tipos de texto.	Motivación y reconocimiento del ritmo y la musicalidad en los poemas y canciones.	Escribe cuentos y fabulas, a partir de la selección de los personajes.  Compara textos según el	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Poemas y canciones. Mitos y leyendas	Interpretación de poemas y canciones.  Transformación de cuentos cambiando personajes y hechos		propósito y la función.  Disfruta la lectura de mitos y leyendas de nuestra región.  Transforma los cuentos cambiando personajes y hechos	
GRADO: Tercero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: III
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Periódico escolar, Noticias  La biblioteca	Interacción con los libros.  Elaboración del	Valoración e interés de leer libros con más frecuencia.	Reconoce que la biblioteca se debe cuidar y utilizar de manera adecuada.  Participa de manera activa en la	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Lenguaje gestual y corporal.	periódico escolar		elaboración del periódico escolar.	
Textos narrativos y poéticos.	Utilización del lenguaje gestual y corporal		Avanza en la expresión oral y escrita, interpretando lenguajes no verbales.	
Los símbolos y sus significados. El lenguaje no verbal.	Interpretación		Interactúa con diversidad de símbolos y su significado.	
GRADO: Tercero		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: IV
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Obras de teatro y diálogos.  Los títeres	Representación de textos narrativos.  Representación de	Interés en imitar y representar personajes.	Desarrolla habilidades en la representación de personajes por medio de títeres.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Expresión oral y escrita.	personajes por medio de títeres.		Relaciona graficas con textos escritos para descubrir sus mensajes.	
Textos escritos	Relacionar graficas con textos escritos		Produce textos escritos y los revisa a partir de las propuestas de los compañeros y compañeras.	
Medios de comunicación	Producción de textos escritos y revisión			
GRADO: Cuarto		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: I
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Herramientas literarias. La oración como unidad de sentido completo.	Relato mitológico, leyendas, poemas. Sujeto, predicado y sus	Valorar y utilizar los diversos sistemas de información y las técnicas de	Comprende y establece diferencias entre los textos literarios.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

El sustantivo	núcleos.	comunicación existentes.	Emplea en sus producciones escritas oraciones con sentido completo.	
Elementos que hacen parte de un proceso comunicativo.	Emisor, receptor, mensaje, canal y código.		Reconoce la importancia de los diferentes medios de comunicación como herramientas para transmitir y recibir información.	
Normas ortográficas	El periódico y la carta.			
Medios de comunicación				

GRADO: Cuarto	INTENSIDAD SEMANAL:	PERIODO ACADÉMICO: II
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.		
ESTÁNDARES CURRICULARES: Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.		
COMPETENCIAS:		
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.		Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)		
CONTENIDOS		
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
INDICADORES		
INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL		INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
El cuento Estrategias para seleccionar	Estructura del cuento	Respeto y valoro los escritos de los demás.
Comprende las principales características del cuento y sus		Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

<p>y almacenar información. El adjetivo Sinónimos, antónimos, homófonas Producción de textos escritos Lenguaje verbal y no verbal</p>	<p>Resumen, cuadro sinóptico, mapa conceptual, fichas.  Clases de adjetivos  Símbolos, imágenes, carteleras...</p>	<p>Desarrollo mi imaginación por medio del cuento.</p>	<p>diferencias con otros tipos de textos.  Hace uso de las estrategias para seleccionar y almacenar información.  Comprende la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</p>	<p>permiten</p>
GRADO: Cuarto		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: III
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.				
COMPETENCIAS:				
<p>Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.</p>				<p>Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples</p>
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
<p>Géneros literarios  El verbo</p>	<p>Narrativo, lírico y dramático Conjugación de verbos.</p>	<p>Disfrute de la lectura de textos.  Presenta de forma</p>	<p>Diferencio y relaciono los textos por su estructura temática y lenguaje.</p>	<p>Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten</p>



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Estructura de las palabras	Sufijos y prefijos	puntual y ordenada todas las actividades a desarrollar.	Produce a nivel oral y escrito descripciones a partir de imágenes y situaciones dadas.	
Normas ortográficas	Comprensión lectora			
Plan lector	El teléfono y el fax		Reconozco en mis producciones textuales las diversas funciones de las palabras.	
La descripción				
Medios de comunicación				
GRADO: Cuarto		INTENSIDAD SEMANAL:		PERIODO ACADÉMICO: IV
LINEAMIENTOS CURRICULARES: Producción textual. Literatura. Comprensión e interpretación textual. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación.				
ESTÁNDARES CURRICULARES: Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.				
COMPETENCIAS:				
Competencias Ciudadanas: Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes Laborales: Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las mías.				Modelo Pedagógico: Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
CONTENIDOS			INDICADORES	
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Clases de textos	Textos descriptivos, informativos e instructivos.	Valoro el trabajo en equipo.	Participo en obras teatrales, experimentando mis talentos.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

El teatro	Dramatización de obras teatrales	Soy responsable de las opiniones que doy frente a los demás.	Empleo las preposiciones y conjunciones en las oraciones que construyo.	capacidades me lo permiten
Preposiciones y conjunciones	Exposición oral, el debate y la mesa redonda.	Demuestro interés en participar de las clases y actividades.	Expreso mis pensamientos por medio de técnicas de discusión grupal.	
Técnicas de discusión grupal	Producción de textos		Hago uso adecuado de los medios de comunicación como el internet y la TV	
Normas ortográficas	Internet y TV			
Medios de comunicación				

Grado: Quinto	Intensidad semanal:	Periodo Académico: I
Lineamientos curriculares: Interpretación textual. Estética y comunicación del lenguaje. Producción textual. Sistemas simbólicos. Ética de la comunicación.		
Estándares curriculares: Elaboración de hipótesis de lectura, acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, entre este y el contexto. Producción de textos orales y escritos, que respondan a diversas necesidades comunicativas y que sigan un procedimiento estratégico para su elaboración. Caracterización de los medios de comunicación masiva, seleccionando la información que emiten. Funcionamiento de algunos códigos no verbales y su uso en situaciones comunicativas.		
Competencias específicas		
Competencias. Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.		Modelo Pedagógico Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)		
Contenidos		Indicadores
Conceptual	Procedimental	Actitudinal
		Indicador de desempeño GENERAL
		Indicador de desempeño ALUMNOS(AS) EN



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

				PROCESO DE INCLUSIÓN
<p>Narración, mitos, leyendas y fábulas. La oración y estructura de la oración. Categorías gramaticales: El artículo, el nombre (sustantivos), las cualidades (adjetivos). Uso de las mayúsculas, signos de puntuación. Medios de comunicación La comunicación y la lengua.</p>	<p>Definir el concepto de narración. Crear y narrar oraciones, cuentos y fábulas. Analizar y evaluar escritos. Ejercicios de escritura utilizando los signos de puntuación. Investigación y análisis de medios de comunicación. Elementos y roles del proceso de la comunicación.</p>	<p>Interés por la lectura de mitos, leyendas y fábulas. Me expreso con claridad y coherencia al exponer mis ideas. Interés por mejorar la ortografía al escribir. Uso de la escritura y pronunciación de palabras.</p>	<p>Lee comprensivamente textos literarios. Identifica algunas categorías gramaticales en un texto. Disfruta de la utilización de los diferentes medios de comunicación.</p>	<p>Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten</p>
Grado: Quinto		INTENSIDAD SEMANAL:	Periodo Académico: II	
Lineamientos curriculares: Interpretación textual. Estética y comunicación del lenguaje. Producción textual. Sistemas simbólicos. Ética de la comunicación.				
Estándares curriculares Elaboración de hipótesis de lectura, acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, entre este y el contexto. Producción de textos orales y escritos, que respondan a diversas necesidades comunicativas y que sigan un procedimiento estratégico para su elaboración. Comprensión de diversos tipos de textos, mediante algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Caracterización de los medios de comunicación masiva, seleccionando la información que emiten. Funcionamiento de algunos códigos no verbales y su uso en situaciones comunicativas.				
Competencias específicas				
<p>Competencias. Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.</p>				<p>Modelo Pedagógico Inteligencias Múltiples</p>
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				
Contenidos			Indicadores	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Conceptual	Procedimental	Actitudinal	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
<p>El cuento, sus momentos, elementos y narrador. La descripción, relatos y creación de cuentos. Cuentos, fábulas, mitos y leyendas. Uso del diccionario. El párrafo y conectores lógicos. Formas de comunicación, sistemas simbólicos y creación de mensajes. El reportaje, el fax, la entrevista, tipos de entrevista.</p>	<p>Elaboración de cuentos. Busco el significado de algunas palabras y formo oraciones con ellas. Escritura de párrafos utilizando los signos de puntuación. Análisis y simbología de los medios y signos de comunicación. Realización de reportajes y entrevistas.</p>	<p>Reconozco el valor de trabajar en equipo, respetando las ideas de los demás. Valoro los mensajes ofrecidos a través de los diversos cuentos leídos. Socializo con los compañeros mis redacciones y escritos realizados.</p>	<p>Producción de textos escritos en los que se comparan las ideas de lo leído. Desarrolla habilidades y destrezas con el fin de identificar las diferentes características y estructuras de la tradición oral. Escribe textos evidenciando en ellos una adecuada construcción semántica, gramatical y ortográfica. Identifica diferentes manifestaciones del lenguaje simbólico y se vale de él para transmitir información.</p>	<p>Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten</p>
Grado: Quinto		INTENSIDAD SEMANAL:		Periodo Académico: III
Lineamientos curriculares: Interpretación textual. Estética y comunicación del lenguaje. Producción textual. Sistemas simbólicos. Ética de la comunicación.				
Estándares curriculares Elaboración de hipótesis de lectura, acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, entre este y el contexto. Producción de textos orales y escritos, que respondan a diversas necesidades comunicativas y que sigan un procedimiento estratégico para su elaboración. Comprensión de diversos tipos de textos, mediante algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Caracterización de los medios de comunicación masiva, seleccionando la información que emiten. Funcionamiento de algunos códigos no verbales y su uso en situaciones comunicativas.				
Competencias específicas				
Competencias. Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Laborales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.				Modelo Pedagógico Inteligencias Múltiples
Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)				



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Contenidos			Indicadores	
Conceptual	Procedimental	Actitudinal	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
<p>La poesía: poemas, rimas y recursos para escribir poemas.            Los verbos y los adverbios.            El acento de las palabras.            El resumen.            Los apuntes.            Diptongo, hiato y triptongo.            Lengua y habla            Los medios de comunicación: el video, la TV, internet, fax, email y teléfono.</p>	<p>Elaboración y lectura de poemas.            Concurso de poemas.            Conjugación de verbos.            Pronombres personales.            Comprensión y análisis de lecturas.            Clasificación de palabras según el acento.            Elaboración de resúmenes.            Clasificación de palabras con diptongos, hiatos y triptongos.</p>	<p>Demuestro interés en la elaboración de poemas, resúmenes y apuntes.            Demuestro habilidades para expresarme en público.            Respeto las diferencias individuales como una forma de valorar la diversidad.</p>	<p>Logra el uso creativo de algunos medios de comunicación como herramientas de trabajo.            Expresa por medio de un texto, lo valores que considera más importantes en tu vida.            Reconozco la importancia de la lengua y el habla como medio para comunicarme.</p>	<p>Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten</p>

Grado: Quinto	INTENSIDAD SEMANAL:	Periodo Académico: IV
<p>Lineamientos curriculares:            Interpretación textual. Estética y comunicación del lenguaje. Producción textual. Sistemas simbólicos. Ética de la comunicación.</p>		
<p>Estándares curriculares            Elaboración de hipótesis de lectura, acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, entre este y el contexto.            Producción de textos orales y escritos, que respondan a diversas necesidades comunicativas y que sigan un procedimiento estratégico para su elaboración.            Comprensión de diversos tipos de textos, mediante algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.            Caracterización de los medios de comunicación masiva, seleccionando la información que emiten.            Funcionamiento de algunos códigos no verbales y su uso en situaciones comunicativas.</p>		
<p>Competencias específicas</p>		
<p>Competencias.            Ciudadanas: Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona.            Laborales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.</p>		<p>Modelo Pedagógico            Inteligencias Múltiples</p>



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS

¡La calidad humana produce calidad y en ella se genera la excelencia!

Malla curricular área: Humanidades – Lengua Castellana

año: 2014

Componente Metodológico: Oriente el tema privilegiando los diferentes tipos de inteligencias que prevalecen en el ser humano: (Musical, kinestésica, visual-espacial, Lógica-matemática, verbal-lingüística, naturalista, intrapersonal, emocional, interpersonal)

Contenidos			Indicadores	
Conceptual	Procedimental	Actitudinal	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	INDICADOR DE DESEMPEÑO ALUMNOS(AS) EN PROCESO DE INCLUSIÓN
Herramientas literarias: el teatro Gramática Normas ortográficas Comprensión lectora. Medios de comunicación Normas de trabajo en equipo.	Montaje de obra teatral y dramática. Practico la gramática por medio de los artículos, preposiciones, conjunciones y contracciones. Uso de la h, v, b, j, g, z, c, s Carrusel de la lectura Elaboración de un periódico mural con sus noticias.	Reconozco que las ideas de los demás me enriquecen y aportan en la construcción de nuevas ideas. Asumo una actitud crítica frente a los textos periodísticos. Conozco los principios y las normas que deben cumplirse en los espacios cotidianos. Posee buena actitud para seguir instrucciones que lo encaminen a la adquisición de nuevos conocimientos.	Maneja la expresión teatral en forma lógica y coherente. Ejercito mi gramática con la construcción de oraciones teniendo en cuenta diferentes herramientas. Expreso mis ideas y las de mis compañeros a través de medios informativos. Participo en mesas de trabajo respetando las ideas de los demás.	Me apropio del desempeño general hasta donde mis capacidades me lo permiten